



## ■ Kitap

Yrd. Doç. Dr. Cemil GÜLSEREN\*

# Kitaplarda Malatya

İki binli yıllarda Malatya'yı anlatan, Malatya üzerine yazılan kitaplar hakkında çoktandır bir değerlendirme yapmayı düşünüyordum.

Artık "Fotoğraflarla Geçmişte Malatya" kitabı üzerine bu tanıtım yazısını yazmanın zamanı geldi dedim.

Biz eleştiriyi öğrencilerimize kavratmaya çalışırken "Tek yanlı olunuz." deriz. İyi-kötü, eksik-fazla olanı yazmak gerekir deriz. Tek taraflı övmek ya da yermek işi bir tenkit sayılmaz elbette. Tenkitlerde acımasız olmak gibi bir kabalığa gerek yok; ancak, yaşasın, muhteşem, muazzam, çok güzel, harika gibi abartılı sıfatlarla da yapılmış tanıtımlara hep şüphe ile yaklaşmışımdır. Bana hiç hoş gelmez. Toplum böylesi yağolluğu, yalakalığı iyi karşılamıyor artık. Ne mecburiyeti vardı? diyorlar hatta.

Onlardır ki babamın kitabı bile olsa olmasın gereken yahut olmaması gerekenlere hiç söylemişimdir

Üniversitelerde yaygın bir hastalık vardır. Akademik olan-olmayan ayrımlı. Alaylı-Mektepli meselesi. Kimi akademisyenler, fildişi kulelerinde dışandakileri küçümser bir edayla seyredeler. Aynı durum Uşak'taki üniversite ve yerel yazarlar için de geçerlidir. Neymiş eseridir bunlar var ya bunlar, bilgileri yığıyorlar malzemeyi apar topar metotsuz tekniksiz yayınlıyorlarmış. Doğrudur katılıyorum, ancak yine de bu onların dışlanmasını gerektirmez. Alaycı bir üsluba hiç gerek yok. Siz onlara, onlar da size muhtaçtırlar aslında.

Değerli meslektaşım Yrd. Doç. Dr. Göknur GÖĞEBAKAN Hanımefendinin hazırladığı "Fotoğraflarla Geçmişte Malatya" kitabı Malatya Beledyesince (Kültür Yayınları No:1) 2004 yılında yayımlanmış. İçeriği 185 sayfa. Kuşe kağıt, büyük boy, 400'ün üzerinde fotoğraf var. Baskı dizaynı oldukça çekici. Göknur Hanım kardeşim de insanların artık az okuduğunu farketmiş olmalı ki Malatya Tarihini bir nebze fotoğraflarla göz önüne sunmaya çalışmış. Başarılı da olmuş.

Bilimsellikle ilgisi benim saham değil. Güzel bir derleme. Nefis bir albüm. Ben ilk planda şunu demiştim; bu çalışma bir Malatya Belgeseli olmuş.

Malatya İli Ağzları: İnceleme-metinler-Sözlük ve Dizinler (Cemil Gülsüren, Ankara: Türk Dil Kurumu, 2000.)

IX, 447 s. : hrt. Ç. 24 cm (Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Yayınları: 737) Dizin: 427-446 ss. Bibliyografya: 225-240 ss.

Yukarıda kimliği yazılı, 2000 yılının ilk Malatya kitabının yazarı olarak, metinleriyle Malatya Kültürünü, dilini, edebiyatını, Türkiye'ye Ağız Haritasında yerini almasında, bir nebze katkısı olmuş bir araştırmacı olarak elbette bir iki hususu da atlamadan geçemeyeceğim.

Bilimde duygusallık olmaz. Objektif olmak zorundayız. Bir kere kaynakçayı yetersiz buldum. Bibliyografya gerçekten seçme olmuş. Yoksa öyle ilgili eserler var ki mutlaka gözden kaçmıştır. İlçelerle ilgili

fotoğraflarda bir bütünlük yok diyebiliriz. Bana burada acele edilmiş gibi geliyor. Aransa idi mutlaka ilgili tarihi fotoğraflar bulunur ve eser daha da zenginleştirilirdi. Kimi ilçelerden hiç fotoğraf yok. Arapçığı yetersiz, Akçadağ yok gibi yazılmış, Kuluncak adı bile geçmiyor. Arguvan sanki Malatya'nın ilçesi değil. Darendeden alınan fotoğraflarda da Somuncu Baba (Şeyh Hamid-i Veli Cami ve Türbesi) ile ilgili birkaç fotoğraf görmeyi çok arzu ederdik.

Tanıtım yazısını hazırlarken ilaveli ikinci baskısının yapılacağını öğrendim. Umarım dikkatli kontrol edilir ve gerekli ilaveler yapılarak yeniden yayınlanır.

Bu tür gözden kaçmalar olağan olmuş demek de olağan oldu. Biz de dedik zaten. Hâsılı bu çalışmada Malatya'daki değişimi ve gelişimi fotoğraflarla izlememiz mümkün. Evler, insanlar, sokaklar, caddeler, faytonlar, arabalar, elbiseler. Sağolasın Göknur Hanım kardeşim. Bu değişimi ve gelişimi Malatya Belediye'sinin duyarlılığını da takdirle karşılıyoruz. Malatya Belediye Başkanımız Sayın H.Cemal Akın'ın takdimdeki ifadesiyle eseri özetlememiz mümkün; "İşte bu kitap, bir kitap olmanın ötesinde, güzeller güzeli Malatya'mızı resmeden tarihi bir vesikadır."

\*Uşak Fen Edebiyat Fak. Türk Dili ve Edb. Böl. Bşk.